

Pustaka Alvabet

Pustaka Alvabet

Shop Class as Soulcraft

Rp 47.500,00



DATA BUKU

DATA BUKU

Penulis: Matthew B. Crawford

Edisi: Februari 2012

Penerbit: Penerbit Gemilang

Ukuran: 13 x 20 cm

Tebal: 274 halaman

Genre: Pengembangan Diri

ISBN: 978-602-19854-0-3

Harga: Rp. 47.500,00

Â

SINOPSIS

Hanya tiga hari setelah terbit, *Shop Class as Soulcraft* menduduki urutan ke-23 dalam daftar buku laris New York Times. Bahkan dalam tempo tiga minggu, buku ini telah dicetak ulang lima kali. Tak hanya itu, pada 2009, karya ini menyabet penghargaan sebagai buku terbaik dari belasan media massa ternama, antara lain New York Times, Publishers Weekly, Wall Street Journal, Financial Times, serta memenangi Borders Original Voices Award.

Dalam buku ini, Matthew B. Crawford menguraikan pandangan mencerahkan tentang manfaat kerja manual dan terampil. Berdasarkan pengalaman pribadinya, doktor filsafat politik yang juga pemilik bengkel motor ini menunjukkan betapa kerja-kerja manual berbasis pikiran dan keterampilan tangan sangatlah menyenangkan dan menghasilkan kepuasan intrinsik yang luar biasa.

Buku ini menawarkan gairah kemandirian. Di dunia modern di mana pendidikan diorientasikan sepenuhnya untuk mengubah individu menjadi "œknowledge worker", karya ini sungguh unik, menggugah, dan

menginspirasi.

Â

â€œBuku yang sangat memikat tentang keunggulan manusia yang kurang dihargai dalam kehidupan masyarakat kontemporer.â€•â€”Francis Fukuyama, *New York Times*

â€œSangat menggugah â€! mengingat ada jutaan penganggur tengah berjuang mencari pekerjaanâ€”apa saja, sesuai dengan keahlian dan bakat merekaâ€”untuk semakin merekatkan hidup dan penghidupan.â€•â€” *Philadelphia Inquirer*

â€œCrawford menawarkan sebuah filosofi kerja. Testimoni pribadinya membuat banyak pembaca tergetar. Kesaksiannya menggugah pembaca untuk berpikir ulang tentang pekerjaan mereka.â€•â€” *Washington Times*

â€œAnalisis menarik dan penting tentang nilai kerja dan keterampilan tangan. â€! Kritik sosial yang inspiratif serta eksplorasi pribadi yang mendalam â€! Bacaan wajib bagi semua pemimpin pendidikan.â€•â€” *Library Journal*

â€œBuku menarik ihwal moralitas dan metafisikâ€! yang menggambarkan realitas praktis. Kombinasi testimoni dan refleksi pribadi yang luar biasa. Anda tak mungkin mengabaikannya.â€•â€”Harvey Mansfield, Guru Besar Harvard University

â€œCrawford mengajarkan sesuatu yang telah raib dalam kehidupan kontemporer, yaitu bekerja dengan keterampilan tangan, sebuah kearifan konvensional yang lama tenggelam ditelan budaya canggih teknologi. Ia muncul bagaikan sekoci di tengah cakrawala.â€•â€”Rod Dreher, penulis *Crunchy Cons*

â€œ Buku ini mendakwa cara kerja modern yang mematikan indra. Penulisnya menggambarkan betapa sistem pendidikan modern telah melakukan kekerasan terhadap sifat sejati kita sebagai Homo Faber.â€•â€”Reihan Salam, editor *The Atlantic*

â€œCrawford mengupas sesuatu yang besar; tentang budaya (modern) yang benar-benar menyepelkan kerja manual sehingga kehilangan ajaran pokoknya perihal bagaimana menjalani kehidupan secara menyenangkan (dan cakap).â€•â€” *Washington Post*

â€œDengan kecerdasan dan humor, Crawford memadukan pengalamannya sebagai pemilik bengkel dengan cara-cara bekerja yang sangat filosofis.â€•â€” *Publishers Weekly*

â€œSiapa pun yang harus bekerja dalam hidup ini sebaiknya mendengarkan nasihatnya.â€•â€” *Richmond Times Dispatch*

â€œShop Class as Soulcraft sanggup membalik pendapat Anda tentang kerja dan membuat Anda berpikir ulang perihal karier. â€! Tulisan yang penuh semangat dan sangat mendalam.â€•â€” *Washington Post*

â€œBuku ini meyakinkan kita bahwa mengetahui cara membuat dan memperbaiki sesuatu jauh lebih memuaskan ketimbang menjadi â€”pekerja ilmu pengetahuanâ€™ yang tak berketerampilan.â€•â€” *Boston Globe*

Â

TENTANG PENULIS

MATTHEW B . CRAWFORD adalah penulis, filsuf, dan mekanik. Saat ini ia menjadi peneliti di Institute for

Advanced Studies in Culture, University of Virginia, Amerika Serikat. Pemilik sekaligus pengelola bengkel Shockoe Moto di Richmond, Virginia, ini meraih gelar doktor bidang filsafat politik dari University of Chicago, setelah sebelumnya menekuni bidang fisika dalam studi sarjananya.

Pada September 2001, Crawford menjabat Direktur Eksekutif George C. Marshall Institute, namun lima bulan kemudian ia meninggalkan lembaga tersebut. Selain peneliti dan tukang bengkel, Crawford adalah contributor The New Atlantis, sebuah jurnal tentang teknologi dan masyarakat.

[Vendor Info](#)